

Вопрос

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка**

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою університету

протокол № 13 від 28 червня 2022 р.,

уведене в дію наказом ректора

№ 132 від 28.06.2022 р.



Богдан БУЯК

ПОЛОЖЕННЯ

про Театральну школу народного артиста України

Вячеслава Хім'яка

Тернопіль – 2022

I. Загальні положення

1.1. Дане Положення є документом, який регламентує діяльність Театральної школи народного артиста України, професора кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка Вячеслава Антоновича Хім'яка (далі Театральна школа).

1.2. Це Положення визначає основні завдання, функції, права і відповідальність керівника театральної школи, а також взаємовідносини з іншими підрозділами факультету та Університету.

1.3. Театральна школа — система підготовки фахівців для галузі театральної справи за певною творчою методикою, характерною для конкретного вищого навчального закладу мистецького профілю, регіону, країни.

1.4. Театральна школа створюється з метою формування загальної та професійної культури студентів, створення умов для якісного навчання акторській професії, підвищення мотивації студентів до професійної діяльності, наданню допомоги студентам упідготовці до практичних занять, до виробничої практики, підвищення якості підготовки педагогічних працівників та налагоджує співпрацю з професійними об'єднаннями, творчими спілками, стейкхолдерами та ін.

1.5. У своїй роботі Театральна школа використовує обладнання, приміщення Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка та Тернопільського академічного обласного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка (відповідно до Угоди).

1.6. Безпосередня організація діяльності та керівництво Театральною школою здійснюється народним артистом України, професором, професором кафедри театрального мистецтва Хім'яком В.А.

II. Мета, завдання та функції

2.1. Метою Театральної школи є виконання статутних завдань Університету, зокрема якісному виконанню освітньої діяльності,

підвищенню рівня практичної підготовки здобувачів, взаємодії з роботодавцями, їх організаціями та об'єднаннями, іншими соціальними партнерами, професійними об'єднаннями та сприяти працевлаштуванню випускників.

2.2. Основним завданням Театральної школи є:

- організація проведення практичних та теоретичних занять з навчальних дисциплін професійної підготовки та практики; моніторинг форм, методів та результатів практичної, творчої та наукової діяльності науково-педагогічних працівників та студентів;
- забезпечення проведення методично-практичних, теоретико-методологічних заходів (семінарів, консультацій, вебінарів) для студентів та педагогічних працівників з питань удосконалення творчої та мистецької діяльності;
- профорієнтаційна діяльність;
- забезпечення естетичних потреб студентів та працівників Університету.

III. Структура і управління

3.1. До складу Театральної школи входить професорсько-викладацький склад кафедри театального мистецтва (10 осіб) з них: 3 Народних артисти України в тому числі 1 професор, 2 заслужених артисти України в тому числі 1 доцент, 1 заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор.

Керівник Театральної школи повинен:

- брати участь у розробці та вдосконаленні навчально-методичних комплексів з фахових дисциплін;
- виконання оперативної роботи щодо організації проведення практичних занять з навчальних дисциплін професійної підготовки;
- участь в організації практики, а саме співпрацю з базами практик та стейкхолдерами;
- забезпечення ведення обліку і складання звітності про діяльність

Театральної школи;

- організовувати та брати участь у семінарах, нарадах і конференціях, як в Університеті так і в інших закладах освіти та культури; в обговоренні проектів наказів чи інших документів у межах своєї компетенції;
- обговорювати з адміністрацією Університету співпрацю з професійними об'єднаннями, творчими спілками, стейкхолдерами та ін.

IV. Права і відповідальність

4.1. Керівник Театральної школи має право:

- одержувати в установленому порядку від посадових осіб Університету та керівників структурних підрозділів необхідні документи для подальшого виконання завдань;
- вносити ректору Університету пропозиції з питань вдосконалення Театральної школи;
- залучати до роботи в Театральній школі та освітнього процесу професійні об'єднання, творчі спілки, стейкхолдерів та ін.

4.2. Відповідальність за невиконання покладених на Театральну школу функцій і завдань несе керівник.

V. Взаємовідносини з іншими підрозділами

Взаємовідносини будуються:

5.1. З викладацьким складом Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, з метою реалізації навчальних програм відповідних дисциплін та підвищення якості освіти.

5.2. З іншими структурними підрозділами Університету, окремими посадовими особами у процесі реалізації функцій та завдань Театральної школи.