

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ім. ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА**

Кафедра образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання

Затверджую

«27» квітня 2021 р.

Ректор

Тернопільського національного
педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка



професор

Буяк Б.Б.

**ПОЛОЖЕННЯ ПРО СТВОРЕННЯ МИСТЕЦЬКОГО ПРОСТОРУ НА
БАЗІ КАФЕДРИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА, ДИЗАЙНУ ТА
МЕТОДИКИ ЇХ НАВЧАННЯ З ДОЛУЧЕННЯМ СУМІЖНИХ
МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ**

(Положення розроблено і прийнято відповідно до Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 року, Статуту ТНПУ, прийнятим засіданням трудового колективу кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання)

1. Загальні положення

Для активних, цілеспрямованих, обдарованих, творчих дітей, підлітків, батьків ми відчиняємо двері мистецького простору, що матиме назву «Вулик», створений наказом по Тернопільському національному педагогічному університету на підставі статті 65 зі змінами Закону України «Про вищу освіту» та Наказу Міністерства освіти і науки України №651 про затвердження Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах.

Мистецький «Вулик» функціонує як самостійний творчий підрозділ ТНПУ на базі кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання.

Основною метою створення мистецького простору є:

- розвиток творчих здібностей та активізація розумової діяльності;
- формування потреби безперервного самостійного поповнення знань;
- закріплення, збагачення і поглиблення знань, набутих у процесі навчання, застосування їх на практиці;
- розширення загального світогляду, формування наукового світогляду;
- формування інтересів до різних напрямків мистецтва;
- виявлення і розвиток індивідуальних творчих здібностей і нахилів;
- організація змістовного дозвілля та культурного відпочинку;

Завдання творчого об'єднання:

- створення умов для занять батьків і дітей одночасно;
- удосконалення творчих умінь та навиків;
- участь у міських, обласних та Всеукраїнських конкурсах, виставках із різних видів творчості;
- впровадження інноваційних форм і методів навчання та виховання;
- створення системи роботи з обдарованими студентами;
- задоволення потреб студентської молоді у професійному самовизначенні відповідно до їх інтересів і здібностей.

Принципи здійснення творчого процесу:

- демократизація та гуманізація;
- наступність та інтеграція;
- самостійність і активність творчої особистості;
- єдність загальнолюдських і національних цінностей;
- багатогалузевість та варіативність;
- науковість і системність;
- добровільність та доступність;
- практична спрямованість.

2. Система роботи мистецького простору містить наступні компоненти:

- основи акторської майстерності;
- гра на гітарі;

- основи дизайну;
- гончарство;
- живопис;
- графіка;
- скульптура;
- декоративно-прикладне мистецтво.

До участі у секціях, залучаються творчі та креативні особистості незважаючи на вік. Система роботи не є вичерпною, носить орієнтовний характер, дозволяє включати інші структурні компоненти рівнів акредитації з урахуванням їх власних інтересів і вподобань, кількістю не менше 5 учасників.

Форми роботи:

Інформаційні:

- лекція;
- диспут та дискусія;
- зустрічі зі спеціалістами;
- екскурсія та тематична подорож;
- вивчення досвіду роботи та інше.

Ілюстративно-показові:

- виставки робіт;
- фотовиставка;
- вернісаж;
- експозиція.

Практичні:

- театралізоване свято;
- тематичний виховний захід;
- семінар-практикум;
- олімпіада;
- конкурс;
- наукове дослідження та ін.

Форми проведення занять добираються керівниками секцій на власний розсуд і спрямовані на задоволення потреб у творчому та професійному розвитку, створення умов для формування творчо розвиненої, соціально зрілої та психологічно адаптованої особистості, розвиток пізнавальних інтересів та здібностей.

3. Повноваження

Мистецький простір здійснює свої функції за рахунок господарсько-договірних робіт (тем), коштів юридичних та фізичних осіб.

Творче об'єднання, як структурний підрозділ ТНПУ забезпечується робочими приміщеннями, матеріалами, інструментами, комп'ютерною та копіювальною технікою, меблями та іншими матеріально-технічними засобами, комунальними послугами.

Мистецьке об'єднання «Вулик» має право:

- підвищувати кваліфікацію штатних працівників в інших організаціях, на виставках, курсах, семінарах, науково-технічних конференціях тощо;

- на інформаційне, методичне і нормативне забезпечення своєї діяльності;

4. Штатний розклад

- Штатний розклад визначається наказом ректора за поданням завідувача кафедри.

- Оплата працівників проводиться згідно з законодавством з урахуванням специфіки, професійної структури і рівня кваліфікації зайнятих у проектній діяльності.

- Керівництво організацією здійснюється керівником, який призначається наказом ректора.

- Викладачі секцій несуть відповідальність згідно законодавства держави.