

**ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА**

**ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА, ДИЗАЙНУ
ТА МЕТОДИКИ ЇХ НАВЧАННЯ**

Затверджено
на засіданні Ради факультету
протокол № 3 від 17.11. 2021р.



Декан факультету мистецтв

Stelmashuk Z.M.
Стельмащук З.М.

**ОБЛАСНИЙ КОНКУРС ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
МИСТЕЦТВА:**

«УКРАЇНА ЦЕ Я»

**ДЛЯ СТУДЕНТІВ КОЛЕДЖІВ, ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ
ТА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ**

ПОЛОЖЕННЯ

ПОЛОЖЕННЯ

про обласний конкурс декоративно-прикладного мистецтва «Україна це Я», (серед студентів коледжів, вищих навчальних закладів та учнів старших класів)

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Обласний конкурс з декоративно-прикладного мистецтва «Україна це Я» (далі – Конкурс), проводиться Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнатюка, кафедрою образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання (далі – Організатори). До участі в організації Конкурсу можуть долучатися партнери (громадські організації, заклади освіти, органи державної влади та інші), на підставі рішення Голови організаційного комітету.

1.2. Основна мета Конкурсу – культурно-освітній розвиток, формування у учнівської та студентської молоді національної ідентичності, патріотичного виховання; соціальна підтримка талановитої молоді, сприяння їх самореалізації та творчому розвитку, активне залучення творчої молоді до соціально-вагомої діяльності.

1.3. Учасником Конкурсу може стати будь-який старшокласник чи студент віком від 15 до 20 років з навчальних закладів Тернопільської області.

1.4. Конкурс проводиться очно або дистанційно. Участь у конкурсі можуть прийняти як одноосібно так і групами (командами) Командною вважається робота, яку виконано не більше, ніж 3 особами. М

1.5. Конкурс проходить у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка на кафедрі образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання. Основні етапи Конкурсу: Перший – організація, підготовка та розповсюдження матеріалів про Конкурс; Другий – прийом конкурсних робіт; Третій – оцінювання конкурсних робіт Журі Конкурсу, визначення та урочисте нагородження переможців Конкурсу, проведення виставки конкурсних робіт. Четвертий – направлення дипломів переможцям Конкурсу засобом поштового зв'язку. За рішенням Голови організаційного комітету, строки Конкурсу можуть переглядатися щорічно.

2. ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Загальне керівництво Конкурсом здійснює Організаційний комітет, персональний склад якого затверджується кафедрою образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання.

2.2. До Організаційного комітету можуть входити представники Організаторів Конкурсу, представники центральних органів виконавчої влади, громадських організацій, приватних компаній, закладів освіти, засобів масової інформації та інші зацікавлені особи.

2.3. Участь у роботі Організаційного комітету та інших осіб, залучених Організаційним комітетом та/чи Організаторами здійснюється на громадських засадах.

2.4. Організаційний комітет забезпечує організаційну, методичну та іншу підтримку проведенню Конкурсу.

3. ПОРЯДОК ПОДАВАННЯ КОНКУРСНИХ РОБІТ

3.1. На Конкурс подаються індивідуально підготовлені конкурсні роботи та

колективні роботи (не більше 3 осіб). Конкурсні роботи повинні бути пов'язані з загальною тематикою Конкурсу. Авторами конкурсних робіт можуть бути лише учасники конкурсу – учні та студенти віком від 15 до 20 років. Конкурсні роботи не повинні порушувати авторські права інших осіб. У разі виявлення плагіату на будь-якому етапі конкурсу, за вмотивованим рішенням Організаційного комітету роботу буде вилучено з участі в Конкурсі, а учасника – дискваліфіковано. Відповідальність за порушення авторських прав несе учасник Конкурсу та його законний представник.

3.2. Конкурсні роботи повинні бути виконані в заданій на заданих форматах.

3.3. Заявка (із зазначенням прізвища, ім'я та по батькові конкурсанта, дати народження, контактного телефону, електронної адреси, місця проживання, контактної інформації законних представників, назви номінації, подається до Організаційного комітету, шляхом направлення відповідного листа на електронну адресу **kafart-tnpu@ukr.net** (обов'язково зазначити в темі листа – «Україна це Я»).

3.4. Якщо Конкурс відбувається дистанційно конкурсант відправляє роботу за допомогою Нової пошти, іншої служби доставки чи особисто доставити роботу організаторам конкурсу за адресою М.Тернопіль, вул. Винниченка 10. тел. 0503773654

3.5. Кожен учасник може подати для участі в Конкурсі не більше 3 конкурсних робіт в рамках однієї чи декількох обраних номінацій.

3.6. При поданні конкурсної роботи, конкурсанти зобов'язуються попередньо погодити свою участь у Конкурсі зі своїми законними представниками. Організаційний комітет та Організатори вважають, що конкурсанти та їх законні представники, направивши конкурсну роботу та заявку на електронну адресу організатора Конкурсу, дають свою згоду на обробку, збір та розповсюдження відповідної інформації, в тому числі персональних даних, погоджуються на безоплатну демонстрацію конкурсних робіт, розміщення конкурсних робіт на виставці конкурсних робіт, у мережі Інтернет та ЗМІ; ознайомлені з цим Положенням та погоджуються з його умовами та визнають результати Конкурсу.

3.7. Всі конкурсні роботи, які беруть участь у Конкурсі, не повертаються, рецензії (відгуки) на них не видаються.

4. ОЦІНЮВАННЯ РОБІТ, ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ ТА НАГОРОДЖЕННЯ

4.1. Організаційний комітет передає конкурсні роботи, подані без порушення правил участі у Конкурсі, членам журі Конкурсу.

4.2. Персональний склад журі Конкурсу затверджується організаційним комітетом Конкурсу.

4.3. Членами журі Конкурсу можуть бути: представники громадських організацій, закладів освіти, громадські діячі, митці та інші зацікавлені особи.

4.4. Журі Конкурсу визначає переможців у кожній номінації. У разі відсутності чи незначної кількості робіт в окремій номінації, зважаючи на принципи рівної конкурентності, за рішенням організаційного комітету, переможці в такій номінації можуть не визначатися. В такому разі наявні роботи, надані для участі

в рамках такої номінації, будуть оцінюватися в рамках іншої номінації, аналогічної за віковим критерієм до номінації, в якій переможців вирішено не визначати. Крім того, за рішенням організаційного комітету, можуть бути запроваджені окремі номінації.

4.5. Переможцям Конкурсу вручається Диплом переможця (1, 2, 3 ступенів). За рішенням журі, узгодженим з організаційним комітетом, деякі учасники, які не потрапили до складу переможців, можуть бути нагороджені Спеціальною відзнакою. Дипломи обов'язково підписуються головою організаційного комітету та головою журі Конкурсу.

4.12. Нагородження переможців Конкурсу проводиться в урочистій обстановці. За вмотивованим рішенням Голови організаційного комітету, нагородження може відбуватися у інших форматах, враховуючи санітарно-епідеміологічну ситуацію у державі.

4.13. Результати Конкурсу опубліковуються в мережі Інтернет.

Положення обговорено на кафедрі образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання ТНПУ ім. В. Гнатюка(Протокол № 5 від 8.11 2021р) та затверджено на Раді факультету мистецтв (протокол № 3 від 17.11.2021)